

**ALLEGATO B: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER ESPERTI  
COLLAUDATORE INTERNI/ESTERNI**

<b>Requisiti di ammissione: Come riportato all'art. 8 dell'avviso di selezione</b>	<b>n. riferimento del curriculum</b>	<b>da compilare a cura del candidato</b>	<b>da compilare a cura della commissione</b>
<b>L' ISTRUZIONE, LA FORMAZIONE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</b>			
<b>A1. LAUREA MAGISTRALE O TRIENNALE ATTINENTE ALLA SELEZIONE COME DA REQUISITO DI AMMISSIONE (vecchio ordinamento o magistrale)</b>	<b>PUNTI</b>		
	<b>Da 80/110 a 110/110</b>	<b>20</b>	
	<b>Fino a 79/110</b>	<b>10</b>	
<b>OPPURE</b>			
<b>A.2 DIPLOMA DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI SECONDO GRADO IN MATERIE TECNICO-PROFESSIONALI O ARTISTICHE INERENTI ALLA PROGETTUALITÀ DEGLI AMBIENTI INNOVATIVI</b>	<b>PUNTI</b>		
	<b>Da 80/100 a 100/100</b>	<b>20</b>	
	<b>Fino a 79/100</b>	<b>10</b>	
<b>LE CERTIFICAZIONI OTTENUTE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</b>			
<b>B1. CERTIFICAZIONE O ATTESTAZIONE CONSEGUITE NELLE MATERIE ATTINENTI ALLA SELEZIONE (min. 20 ore)</b>	<b>Max 2 certificazioni/ attestazioni</b>	<b>10 punti cad.</b>	
<b>B2. ALTRE CERTIFICAZIONE O ATTESTAZIONE CONSEGUITE NELLE MATERIE ATTINENTI ALLA SELEZIONE (min. 10 ore)</b>	<b>Max 2 certificazioni/ attestazioni</b>	<b>5 punti cad.</b>	
<b>LE ESPERIENZE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</b>			
<b>C1. COMPETENZE SPECIFICHE DELL' ARGOMENTO (documentate attraverso docenze inerenti la tematica del progetto)</b>	<b>Max 10 anni</b>	<b>2 punto per anno</b>	
<b>C2. COMPETENZE SPECIFICHE DELL' ARGOMENTO (documentate attraverso esperienze lavorative professionali)</b>	<b>Max 5 esperienze</b>	<b>2 punti cad.</b>	
<b>C3. COMPETENZE SPECIFICHE DELL' ARGOMENTO (documentate attraverso interventi a convegni in qualità di relatore inerenti la tematica del progetto)</b>	<b>Max 5 esperienze</b>	<b>2 punti cad.</b>	
<b>C4. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL' ARGOMENTO (documentate attraverso pubblicazioni)</b>	<b>Max. 5 esperienze</b>	<b>2 punti cad.</b>	
<b>TOTALE</b>	<b>100 PUNTI</b>		